

Муниципальное казенное дошкольное общеобразовательное учреждение  
Новоярковский детский сад Барабинского района Новосибирской области

Согласовано:  
Заведующий МКДОУ  
Новоярковский детский сад  
\_\_\_\_\_ Т.М. Первухина  
\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**Рабочая программа**

1,6 -7лет, разновозрастная группа

2016-2017 уч.год

Составитель:

Киселева Т.В. воспитатель высшей категории

2016г

## Содержание

### 1. Пояснительная записка

|   |     |
|---|-----|
| 1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы.....  | 6   |
| 1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики                      |     |
| 1.2.1. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....           | 8   |
| 1.2.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.....                    | 22  |
| 1.2.3. Сведения о семьях воспитанников (на 01.09.2016г).....                                    | 24. |
| 1.3. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы                            |     |
| 1.3.1. Планируемые результаты освоения программы детьми 3-4 лет.....                            | 24  |
| 1.3.2. Планируемые результаты освоения программы детьми 4-5 лет.....                            | 26  |
| 1.3.3. Планируемые результаты освоения программы детьми 5-6 лет.....                            | 28  |
| 1.3.4. Планируемые результаты освоения программы детьми 6-7 лет.....                            | 30  |
| 1.3.5. Целевые ориентиры освоения части, формируемой участниками образовательного процесса..... | 31  |

### 2 . Содержание (или проектирование) образовательного процесса

|  |     |
|--|-----|
| 2.1. Учебный план непосредственно-образовательная деятельность.....  | 32. |
| 2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях |     |
| 2.2.1. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....                         | 33  |
| 2.2.2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие».....                                    | 35  |
| 2.2.3. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие».....   | 38  |
| 2.2.4. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно – эстетическое» .....                              | 40  |
| 2.2.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие» .....                                       | 43  |
| 2.3. Модель организации образовательного процесса.....   | 45  |
| 2.4. Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ.....   | 45  |
| 2.5. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки.....  | 46  |
| 2.6. Примерный перспективный план на месяц.....  | 53  |

|   |     |
|---|-----|
| 2.7. Примерная циклограмма образовательной деятельности.....  | 57  |
| 2.8. Модель ежедневного планирования.....   | 59  |
| <b>3. Организация образовательного процесса</b>   |     |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение программы.....   | 62  |
| 3.2 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников .....                                     | 66. |
| 3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....                           | 67  |
| 3.4. Организация режима пребывания детей в группе.....  | 69  |
| 3.5. Структура непосредственной образовательной деятельности.....   | 80  |
| 3.6. Организация двигательного режима воспитанников.....  | 81  |
| 3.7. Примерная схема закаливания детей от двух до семи лет.....   | 82  |
| 3.8. Циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы вне занятий с детьми разновозрастной группы. | 83  |

Приложения

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагогов ДОО разрабатывается в соответствии с:

- Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования (адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования), разработанной и утвержденной ДОО с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Уставом Муниципального казенного дошкольного общеобразовательного учреждения Новоярковский детский сад.

Приоритетным направлением образовательной деятельности дошкольной разновозрастной группы является общеразвивающая направленность.

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год – с 1 сентября по 31 мая.

Режим работы – пятидневный, с 8.00 до 17.00, выходные дни – суббота, воскресенье.

Рабочая программа предназначена для детей 1,6-7 лет (разновозрастная группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

**Особенности осуществления образовательного процесса.** МКДОУ Новоярковский детский сад находится в селе Новоярково Барабинского района Новосибирской области. В непосредственной близости от учреждения находятся МКОУ Новоярковская СОШ, Дом Культуры «Унисон».

Основной структурной единицей Учреждения является группа детей дошкольного возраста. Группы комплектуются как из детей разных возрастов (разновозрастные группы). Они функционируют в режиме сокращенного дня (9 часового пребывания) и 5-ти дневной недели.

К особенностям осуществления образовательного процесса в МКДОУ Новоярковский детский сад относятся:

В ДОУ функционирует одна разновозрастная группа.

Осуществление преемственности со школой, ФАПом, Домом Культуры.

На организацию образовательного процесса в ДОУ также оказывают влияние такие климатические особенности Новосибирской области как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень и др. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе и т.д.

В связи с вышесказанным, **приоритетными направлениями** деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- организация оздоровительных мероприятий, оказание профилактической помощи детям;
- эмоциональное развитие воспитанников, развитие межличностных отношений;
- воспитание с учетом возрастных категорий гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

## 1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы

**Цель рабочей программы:** обеспечение всестороннего развития ребенка в дошкольный период – интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого и социально-коммуникативного в детских видах деятельности.

### Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- формирование основ экологической и духовно-нравственной культуры средствами краеведения;
- организация эффективного взаимодействия учреждения с семьями воспитанников на основе выстраивания партнерских отношений и повышения педагогической компетентности родителей;
- реализация системы коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций.

Образовательные задачи реализуются в следующих видах деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.
- проектная (создание собственного замысла, проекта)
- творческая (создание нового оригинального).

Для успешной реализации программы должны быть обеспечены следующие **психолого-педагогические условия:**

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно - образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**Методические принципы работы с дошкольниками  
полностью совпадают с Образовательной программой (стр. 10)**

## **1.2.Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики.**

### **1.2.1.Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

##### **Физическое развитие**

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают



с нижней ступеньки.

### **Социально - коммуникативное развитие**

У двухлетних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения с взрослыми.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### **Речевое развитие**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи.

Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.**

### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### **Социально - коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### **Познавательное-речевое развитие**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной

(свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### **Познавательное развитие**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических

фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

## **Социально - коммуникативное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

## **Познавательно-речевое развитие**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

## **Речевое развитие**

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом

активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### **Познавательное развитие**

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом

возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет**

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### **Речевое развитие**



Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Познавательное развитие**

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально - коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их

речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д.

Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Возрастная характеристика детей 6-7 лет**

#### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование

простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### **Речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### **Познавательное развитие**

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться

воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### 1.2.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.

#### Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители),

| <i>Возрастная категория</i> | <i>Направленность групп</i> | <i>Количество групп</i> | <i>Количество детей</i> |
|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------|-------------------------|
| От 1,6 до 7 лет             | общеразвивающая             | 1                       | 23                      |

#### Индивидуальные особенности детей группы, %

| Группа, возраст              | Пол           |                 | Тип темперамента  | Социально-эмоциональная сфера   | Познавательная сфера  |
|------------------------------|---------------|-----------------|---|---|---|
|                              | Ж             | М               |   |   |   |
| Разновозрастная<br>1,6-7 лет | 12<br>девочек | 11<br>мальчиков | Сангвинический – 36 %<br>Холерический – 52%<br>Флегматический –12 %<br>Меланхолический – 0% | Агрессивность- 0<br>Тревожность- 0<br>Застенчивость- 4%<br>(1ребенок)<br>Гиперактивность - 8%<br>(2ребенка) | Соответствует норме<br>развития<br>Не соответствует норме<br>развития |

Трудные дети – не выявлены;

Дети с ограниченными возможностями – не выявлены.

## Кадровый потенциал

Воспитательно-образовательную работу осуществляет 1 педагог  
Помощник воспитателя- 2

| <i>Характеристика кадрового состава</i> |                                     |                                   |
|---|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. По образованию                       | высшее педагогическое               | 1 чел.                            |
| 2. По стажу                             | до 5 лет                            | -                                 |
|   | от 5 до 10 лет                      | -                                 |
|   | от 10 до 15 лет                     | -                                 |
|   | свыше 15 лет                        | 1                                 |
|   | 3. По результатам аттестации        | высшая квалификационная категория |
|   | первая квалификационная категория   | -                                 |
|   | не имеют квалификационной категории | -                                 |
|   | соответствие занимаемой должности   | -                                 |

Педагог награждена: почетной грамотой начальника управления образования, благодарностью начальника управления образования. Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Педагог своевременно проходит КПК. В 2015 году прошла курсы повышения квалификации по внедрению федеральных государственных образовательных стандартов. Педагог владеет навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ и освоив компьютер самостоятельно. Она также повышает свой профессиональный уровень через посещение районных методических объединений, прохождения процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

### 1.2.3. Сведения о семьях воспитанников (на 01.09.2016г)

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

|                   |    |
|-------------------|----|
| Полная семья      | 14 |
| Неполная семья    | 7  |
| Многодетная семья | 7  |
| Проблемная семья  | 5  |
| Семья с опекуном  | -  |

### 1.3. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

#### 1.3.1. Планируемые результаты освоения программы детьми 3-4 лет.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.



- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### 1.3.2. Планируемые результаты освоения программы детьми 4-5 лет.

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.
- Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.
- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.
- Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.
- Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.
- Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функциони-рования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.
- Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.
- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.
- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.
- Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

### 1.3.3. Планируемые результаты освоения программы детьми 5-6 лет.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценно

#### 1.3.4. Планируемые результаты освоения программы детьми 6-7 лет

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры рабочей Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **1.3.5. Целевые ориентиры освоения части, формируемой участниками образовательного процесса**

К семи годам ребёнок:

- Должен знать представителей почвенной, наземной, водной и воздушной среды. Соотносить представителей животного мира со средой обитания. Называть их характерные признаки. Проявлять интерес и эмоционально выражать свое отношение к ним. Должен приобрести знания навыки правильного ухода за домашними и дикими животными. Понимать взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражать свое отношение к представителям животного мира.
- Ребенок должен знать объекты неживой природы и правильно называть их отличительные характеристики. Самостоятельно приводить примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называть времена года, перечислять их в нужной последовательности, знать характерные признаки каждого времени года.
- Ребенок должен называть условия, необходимые для жизни, роста и развития растений, животных, человека.
- Должен знать, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. У ребенка должны быть сформированы практические умения и навыки ухода за растениями.

## 2. Содержание (или проектирование) образовательного процесса

### 2.1. Учебный план непосредственно-образовательная деятельность

| <i>Образовательная деятельность</i>   | <i>Приоритетный вид деятельности</i>  | <i>количество</i> |   |
|---------------------------------------|---|-------------------|---|
| Социально-коммуникативная             | Игровая, исследовательская, изобразительная, коммуникативная, проектная, конструктивная, предметная.                  |                   |   |
| Познавательное развитие               | Познавательно-исследовательская (развитие ЭМП, ознакомление с окружающим миром.                                       | 2                 | 2 |
| Речевое развитие                      | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора   | 1                 | 1 |
| Художественно - эстетическое развитие | Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), художественный труд, восприятие художественной литературы и фольклора | 2                 | 4 |
|                                       | Музыкальная   | 2                 |   |
| Физическое развитие                   | Двигательная  | 3                 | 3 |

### 2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; определяется целями и задачами Программы; реализуется в различных видах деятельности.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка представлена в 5 образовательных областях.

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно - эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.



Программа реализуется в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, в форме творческой активности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

### 2.2.1. Формы и методы работы с детьми по образовательной области

#### «Социально-коммуникативное развитие»

| Направления   | Возраст  |   | Формы   |  |
|---|----------|---|---|--|
|   |          | <b>Совместная деятельность</b>  | <b>Режимные моменты</b>   | <b>Самостоятельная деятельность</b>  |
| <b>1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b> | 2-3 года | Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, беседа, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация, праздник, экскурсия<br>ситуация морального выбора.   | Поручение, педагогическая ситуация  | Игровая деятельность, дидактические игры.                                  |
|   | 3-8 лет  | Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, коллективное обобщающее занятие. | Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра. | Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра<br>Самообслуживание. |
| <b>2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическо</b>             | 2-3 года | Беседа, наблюдение, экскурсия, игра, чтение, рассматривание иллюстраций, непрерывная непосредственно образовательная деятельность   | Интегрированная детская деятельность, игровые обучающие ситуации, игра, проблемные ситуации,  | Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра, дидактические       |

|  |          |   |   |  |
|--|----------|---|---|--|
|  |          |   | беседы, рассматривание иллюстраций.   |  |
|  | 3-8 лет  | Игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективная обобщающая непосредственно образовательная деятельность, праздник. | Ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, ситуация морального выбора, беседа, игра, проектная деятельность, интегративная деятельность.   | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры     |
| <b>3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b> | 2-3 года | Утренняя и вечерняя прогулки, подготовка к приему пищи, деятельность детей в уголке природы, НОД, интегрированная детская деятельность.   | Трудовые поручения, совместная трудовая деятельность, разные виды организованной трудовой деятельности.   | Игра, специально организованная деятельность.  |
|  | 3-8 лет  | Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг, обучение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, совместный труд детей и взрослых, беседы, наблюдение.  | Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, совместные действия, поручение и задание, наблюдения, чтение. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, дежурство, продуктивная деятельность, ведение календаря природы, рассматривание иллюстраций. |
| <b>4. Формирование основ безопасности</b>                          | 2-3 года | Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, беседа, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация.   | Интегрированная детская деятельность, игровые обучающие ситуации, театрализованные игры.  | Игра, игровое упражнение.  |
|  | 3-8 лет  | Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, ситуационное обучение, тематический досуг, целевая прогулка по периметру и за пределы   | Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание), приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры,   | Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей,   |

|  |  |  |                             |  |
|--|--|--|-----------------------------|--|
|  |  |  | рассматривание иллюстраций. |  |
|--|--|--|-----------------------------|--|

## 2.2.2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области

### « Познавательное развитие»

| Направления   | Возраст  | Формы  |  |   |
|---|----------|--|--|---|
|   |          | Совместная деятельность  | Режимные моменты   | Самостоятельная деятельность  |
| <b>1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b> | 2-3 года | Экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, рассказ, беседа, интегративная деятельность.  | Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа.   | Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра.                         |
|   | 3-8 лет  | Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа, интегративная деятельность. | Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор. | Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольно-печатные игры |
| <b>2. Приобщение к социокультурным ценностям</b>                | 2-3 года | Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с                                     | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)               | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание                          |

|  |          |  |  |  |
|--|----------|--|--|--|
|  | 3-8 лет  | Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач                    | Индивидуальная работа во время утреннего приема<br>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);<br>Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);<br>дежурство; тематические досуги.<br>Минутка вежливости      | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность |
| <b>3.Формирование элементарных математических представлений.</b> | 2-3 года | Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия  | Прогулка<br>Самостоятельная деятельность<br>Тематические досуги<br>Труд (в природе, дежурство)   | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры  |
|  | 3-8 лет  | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия   | Тематические досуги<br>Создание коллекций<br>Проектная деятельность<br>Исследовательская деятельность  | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство  |
| <b>4. Ознакомление с миром природы.</b>                          | 2-3 года | Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые обучающие ситуации<br>Наблюдение<br>Целевые прогулки<br>Игра-экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Экскурсии | Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые обучающие<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Труд в уголке природы<br>Экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Экскурсии<br>Рассказ | Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые обучающие<br>Игры с правилами<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Игра-экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры   |

|  |         |   |  |   |
|--|---------|---|--|---|
|  |         | <p>Ситуативный разговор<br/>         Рассказ<br/>         Беседы<br/>         Экологические, досуги,<br/>         праздники</p>   | <p>Беседа</p>  |   |
|  | 3-8 лет | <p>Сюжетно-ролевая игра<br/>         Игровые обучающие<br/>         ситуации<br/>         Наблюдение<br/>         Рассматривание,<br/>         просмотр фильмов,<br/>         слайдов<br/>         Труд в уголке природы,<br/>         огороде,<br/>         цветнике<br/>         Целевые прогулки<br/>         Экологические акции<br/>         Экспериментирование,<br/>         опыты<br/>         Моделирование<br/>         Исследовательская<br/>         деятельность<br/>         Комплексные,<br/>         интегрированные<br/>         занятия<br/>         Конструирование<br/>         Развивающие игры<br/>         Беседа<br/>         Рассказ<br/>         Создание коллекций,<br/>         музейных экспозиций<br/>         Проектная деятельность</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра<br/>         Игровые обучающие ситуации<br/>         Наблюдение<br/>         Труд в уголке природе, огороде,<br/>         цветнике<br/>         Подкормка птиц<br/>         Выращивание растений<br/>         Экспериментирование<br/>         Исследовательская деятельность<br/>         Конструирование<br/>         Развивающие игры<br/>         Беседа<br/>         Рассказ<br/>         Создание коллекций<br/>         Проектная деятельность<br/>         Проблемные ситуации</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра<br/>         Игры с правилами<br/>         Рассматривание<br/>         Наблюдение<br/>         Экспериментирование<br/>         Исследовательская<br/>         деятельность<br/>         Конструирование<br/>         Развивающие игры<br/>         Моделирование<br/>         Самостоятельная<br/>         художественно-речевая<br/>         деятельность<br/>         Деятельность в уголке<br/>         природы</p> |

**2.2.3.. Формы и методы работы с детьми по образовательной области  
«Речевое развитие»**

| Направления             | Возраст  | Формы  |  |  |
|-------------------------|----------|--|--|--|
|                         |          | Совместная деятельность  | Режимные моменты   | Самостоятельная деятельность   |
| <b>1. Развитие речи</b> | 2-3 года | Артикуляционная гимнастика<br>Дидактические игры,<br>Настольно-печатные игры<br>Продуктивная деятельность<br>Разучивание стихотворений,<br>пересказ<br>Работа в книжном уголке<br>Разучивание скороговорок,<br>чистоговорок.<br>Обучению пересказу по серии<br>сюжетных картинок, по картине | Называние, повторение, слушание<br>Речевые дидактические игры.<br>Наблюдения<br>Работа в книжном уголке; Чтение.<br>Беседа<br>Разучивание стихов | Совместная<br>продуктивная и игровая<br>деятельность детей.<br>Словотворчество   |
|                         | 3-8 лет  | Сценарии активизирующего<br>общения.<br>Дидактические игры<br>Игры-драматизации<br>Экспериментирование с<br>природным<br>материалом<br>Разучивание, пересказ<br>Речевые задания и<br>упражнения<br>Разучивание<br>скороговорок,<br>чистоговорок.   | Речевые дидактические игры.<br>Чтение, разучивание<br>Беседа<br>Досуги<br>Разучивание стихов   | Игра-драматизация<br>Совместная<br>продуктивная и игровая<br>деятельность детей.<br>Самостоятельная художественно-<br>речевая деятельность |

|   |          |   |  |  |
|---|----------|---|--|--|
|   |          | Артикуляционная гимнастика<br>Проектная деятельность<br>Обучению пересказу литературного произведения   |  |  |
| <b>2.Приобщение к художественной литературе</b> | 2-3 года | Подбор иллюстраций<br>Чтение литературы.<br>Заучивание<br>Рассказ<br>Объяснения   | Рассказ<br>Чтение<br>Игры-драматизации   | Игры<br>Театр<br>Рассматривание иллюстраций<br>Игры<br>Продуктивная деятельность<br>Настольно-печатные игры<br>Беседы<br>Театр |
|   | 3-8 лет  | Рассматривание<br>Интегративная деятельность<br>Чтение<br>Обсуждение<br>Рассказ<br>Игра<br>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Чтение.<br>Беседа<br>Рассматривание<br>Решение проблемных ситуаций.<br>Разговор с детьми<br>Проектная деятельность<br>Обсуждение.<br>Рассказ.<br>Инсценирование<br>Сочинение загадок<br>Тематические досуги<br>Самостоятельная детская деятельность<br>Драматизация<br>Праздники | Пересказ<br>Драматизация<br>Рассматривание иллюстраций<br>Продуктивная деятельность<br>игры                                    |

## 2.2.4. Формы и методы работы с детьми по образовательной области

### «Художественно – эстетическое»

| Направления               | Возраст  | Формы   |   |   |
|---------------------------|----------|---|---|---|
|                           |          | Совместная деятельность   | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| 1. Приобщение к искусству | 2-3 года | <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок,</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>Празднование дней рождения</p> | <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- в продуктивных видах деятельности</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дид. игры</p> |
|                           | 3-8 лет  | <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских</li> </ul>  | <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> </ul>   | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для</p>   |



|                                       |          |  |  |  |
|---------------------------------------|----------|--|--|--|
|                                       |          | <p>музыкальных фильмов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование танцевального творчества,</li> <li>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul> | <p>театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p> |
| <b>2.Изобразительная деятельность</b> | 2-3 года | <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p>            | <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>   | <p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>   |
|                                       | 3-8 лет  | <p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p>   | <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p>   | <p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>  |

|   |          |  |  |   |
|---|----------|--|--|---|
|   |          | <p>Лепка<br/>Художественный труд<br/>Интегрированные занятия<br/>Дидактические игры<br/>Художественный досуг<br/>Конкурсы<br/>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> | <p>Создание коллекций<br/>Выставка репродукций произведений живописи<br/>Развивающие игры<br/>Рассматривание чертежей и схем</p>   |   |
| <b>3.Конструктивно-модельная деятельность</b> | 2-3 года | <p>Сюжетно – ролевая игра<br/>Рассматривание<br/>Наблюдение<br/>Конструирование<br/>Беседа</p>   | <p>Сюжетно – ролевая игра<br/>Строительные игры<br/>Рассматривание<br/>Наблюдение<br/>Конструирование<br/>Просмотр видеофильмов<br/>Экскурсия<br/>Ситуативный разговор<br/>Рассказ</p> | <p><b>Строительные игры</b><br/>Сюжетно – ролевая игра<br/>Рассматривание<br/>Конструирование<br/>Развивающие игры</p>  |
|   | 3-8лет   | <p>Сюжетно – ролевая игра<br/>Строительные игры<br/>Рассматривание<br/>Наблюдение<br/>Игра-экспериментирование<br/>Исследовательская деятельность</p>                              | <p>Конструирование<br/>Развивающие игры<br/>Просмотр видео - фильмов<br/>Экскурсия<br/>Ситуативный разговор<br/>рассказ</p>  | <p>Конструирование<br/>Развивающие игры<br/>Строительные игры<br/>Сюжетно – ролевая игра<br/>Рассматривание<br/>Игра-экспериментирование<br/>Исследовательская деятельность</p> |
| <b>4.Музыкальная деятельность</b>             | 2-3 года | <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки<br/>Музыкально-дидактическая игра<br/>Разучивание музыкальных игр и танцев<br/>Совместное пение</p>    | <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки<br/>Экспериментирование со звуками<br/>Музыкально-дидактическая игра</p>                                   |   |

|  |        |   |   |  |
|--|--------|---|---|--|
|  |        |   | Разучивание музыкальных игр и танцев<br>Совместное пение  |  |
|  | 3-8лет | Использование музыки:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- во время умывания<br>- на других занятиях<br>(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- перед дневным сном<br>- при пробуждении<br>- на праздниках и развлечениях | Занятия<br>Праздники, развлечения<br>Музыка в повседневной жизни:<br>-Другие занятия<br>-Театрализованная деятельность<br>-Слушание музыкальных сказок,<br>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов<br>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.<br>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты<br>Игры в «праздники», «концерт»<br>Помещать в уголок иллюстрации и иллюстрации с прослушанными музыкальными произведениями. |

### 2.2.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области

#### «Физическое развитие»

| Направления   | Возраст  | Формы   |  |   |
|---|----------|---|--|---|
|   |          | Совместная деятельность   | Режимные моменты   | Самостоятельная деятельность                          |
| <b>1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b> | 2-3 года | Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения | Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал   | Сюжетно-ролевые игры                                  |
|   | 3-8 лет  | Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья  | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игра<br>Игровое упражнение<br>Подражательные движения |
| <b>2.Физическая культура</b>  | 2-3 года | НОД по физическому  | Утренний отрезок времени   | Игра  |

|  |        |  |  |   |
|--|--------|--|--|---|
|  |        | <p>воспитанию.<br/>Физ.минутки<br/>Динамические паузы</p>  | <p>Индивидуальная работа воспитателя<br/>Игровые упражнения<br/>Утренняя гимнастика:<br/>Подражательные движения<br/>Подвижная игра большой и малой подвижности<br/>Игровые упражнения<br/>Проблемная ситуация<br/>Индивидуальная работа<br/>Занятия по физическому воспитанию на улице<br/>Подражательные движения<br/>Гимнастика после дневного сна.<br/>Физкультурные упражнения<br/>Коррекционные упражнения<br/>Индивидуальная работа<br/>Подражательные движения</p>                 | <p>Игровое упражнение<br/>Подражательные движения</p> |
|  | 3-8лет | <p>-подражательный комплекс<br/>- комплекс с предметами<br/>Физ.минутки<br/>Динамические паузы<br/>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> | <p>Подражательные движения<br/>Подвижная игра большой и малой подвижности<br/>Игровые упражнения<br/>Проблемная ситуация<br/>Индивидуальная работа<br/>Занятия по физическому воспитанию на улице<br/>Подражательные движения<br/>Занятие-поход (подгот. гр.)<br/>Гимнастика после дневного сна.<br/>Физкультурные упражнения<br/>Коррекционные упражнения<br/>Индивидуальная работа<br/>Подражательные движения<br/>Физкультурный досуг<br/>Физкультурные праздники<br/>День здоровья</p> | <p>игры</p>   |

### 2.3. Модель организации образовательного процесса

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

| <i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>   | <i>Самостоятельная деятельность детей</i>                             |
|--|---|
| 1) Непосредственная образовательная деятельность<br>Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.<br>2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов. | Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда |

### 2.4. Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

| <i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>   | <i>Самостоятельная деятельность детей</i>  | <i>Взаимодействие с семьями</i>  |
|--|--|--|
| Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.<br>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.<br>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов<br>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.<br>дежурство, поручение, задание, реализация проекта.<br>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.<br>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)<br>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение. | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование<br>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.<br>Совместное творчество детей и взрослых. |

## 2.5. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

### *Примерный объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности) в младшей группе*

| <i>Образовательные области</i>                | <i>Программная область</i>                          | <i>Название</i>  | <i>Время</i> |
|---|---|--|--------------|
| Физическая культура. Здоровье<br>Безопасность | Развитие культуры движений и оздоровительная работа | Развивающая педагогика оздоровления<br>Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ:<br>принципы, содержание, формы | 45 мин       |
| Познание                                      | Развитие культуры познания                          | Формирование элементарных математических представлений   | 45 мин       |
|   |   | Конструирование  |              |
| Социализация                                  |   | Познавательное развитие  |              |
| Музыка  | Развитие художественно-эстетической культуры        | Музыкальное воспитание   | 30 мин       |
| Художественное творчество                     |   | Рисование  | 15 мин       |
|   |   | Лепка  | 15 мин       |
| Труд  |   |  |              |
| Коммуникация                                  | Развитие культуры общения                           | Развитие речи  | 15 мин       |
| Чтение художественной литературы              |   | Ознакомление с литературой   |              |
| <b>ИТОГО:</b>                                 | <b>2ч 45мин</b>                                     |  |              |

*Примерный объем недельной образовательной нагрузки  
(организованной образовательной деятельности) в средней группе*

| <i>Образовательные области</i>                | <i>Программная область</i>                          | <i>Название</i>  | <i>Время</i> |
|---|---|--|--------------|
| Физическая культура. Здоровье<br>Безопасность | Развитие культуры движений и оздоровительная работа | Развивающая педагогика оздоровления<br>Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ:<br>принципы, содержание, формы | 1ч.          |
| Познание                                      | Развитие культуры познания                          | Формирование элементарных математических предпосылок   | 1 ч.         |
| Социализация                                  |   | Познавательное развитие  |              |
|   |   | Конструирование  |              |
| Музыка  | Развитие художественно-эстетической культуры        | Музыкальное воспитание   | 40           |
| Художественное творчество                     |   | Рисование  | 20           |
| Труд  |   | Лепка  | 20           |
| Коммуникация                                  | Развитие культуры общения                           | Развитие речи  | 20           |
| Чтение художественной литературы              |   | Ознакомление с литературой   |              |
| <b>ИТОГО:</b>                                 | <b>3ч 40мин</b>                                     |  |              |

*Примерный объем недельной образовательной нагрузки  
(организованной образовательной деятельности) в старшей группе*

| <i>Образовательные области</i>                   | <i>Программная область</i>                          | <i>Название</i>   | <i>Время</i> |
|--|---|---|--------------|
| Физическая культура.<br>Здоровье<br>Безопасность | Развитие культуры движений и оздоровительная работа | Развивающая педагогика оздоровления<br>Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: принципы, содержание, формы | 1ч.15 мин    |
| Познание   | Развитие культуры познания                          | Формирование элементарных математических представлений  | 1ч.15мин     |
| Социализация                                     |   | Познавательное развитие   |              |
|  |   | Конструирование   |              |
| Музыка   | Развитие художественно-эстетической культуры        | Музыкальное воспитание  | 1ч 40мин     |
| Художественное творчество                        |   | Рисование   |              |
| Труд   |   |   |              |
| Коммуникация                                     | Развитие культуры общения                           | Развитие речи   | 1ч 15мин     |
|  |   | Подготовка к обучению грамоте   |              |
| Чтение художественной литературы                 |   | Ознакомление с литературой  |              |
| <b>ИТОГО:</b>                                    | <b>5ч 25мин</b>                                     |   |              |



*Примерный объем недельной образовательной нагрузки  
(организованной образовательной деятельности) в подготовительной группе*

| <i>Образовательные области</i>                   | <i>Программная область</i>                          | <i>Название</i>   | <i>Время</i> |
|--|---|---|--------------|
| Физическая культура.<br>Здоровье<br>Безопасность | Развитие культуры движений и оздоровительная работа | Развивающая педагогика оздоровления<br>Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: принципы, содержание, формы | 1ч 30мин     |
| Познание   | Развитие культуры познания                          | Формирование элементарных математических представлений  | 1ч 30мин     |
| Социализация                                     |   | Познавательное развитие   |              |
| Музыка   | Развитие художественно-эстетической культуры        | Музыкальное воспитание  | 1 ч          |
| Художественное творчество                        |   | Рисование   | 1 ч          |
| Труд   |   | Художественное конструирование/ручной труд  | 30мин        |
| Коммуникация                                     | Развитие культуры общения                           | Развитие речи   | 1 ч 30 мин   |
|  |   | Обучение грамоте  |              |
| Чтение художественной литературы                 |   | Ознакомление с литературой  |              |
| <b>ИТОГО:</b>                                    | <b>7часов</b>                                       |   |              |

*Максимальная нагрузка непосредственно - образовательной деятельности средней группы*

|                            | Формы деятельности                          | Кто проводит деятельность | Количество |       | Длительность<br>1-2 п.д. |
|----------------------------|---|---------------------------|------------|-------|--------------------------|
|                            |   |                           | Неделя     | Месяц |                          |
| Познавательное             | ФЭМП  | Воспитатель               | 1          | 4     | 20 мин.<br>1 пол.дня     |
|                            | Ознакомление с предметным и соц. окружением | Воспитатель               | 0,25       | 1     | 20 мин.<br>1 пол.дня     |
|                            | Ознакомление с природой                     | Воспитатель               | 0,25       | 1     | 20 мин.<br>1 пол.дня     |
|                            | Конструирование                             | Воспитатель               | 0,5        | 2     | 20 мин.<br>1-пол.дня     |
| Речевое                    | Коммуникация                                | Воспитатель               | 1          | 4     | 20 мин.<br>1 пол.дня     |
| Художественно-эстетическое | Рисование                                   | воспитатель               | 1          | 4     | 20 мин.<br>1 пол.дня     |
|                            | Лепка                                       | Воспитатель               | 0,5        | 2     | 20 мин.<br>1 пол.дня     |
|                            | Аппликация                                  | Воспитатель               | 0,5        | 2     | 20 мин.<br>1 пол.дня     |
|                            | Музыка                                      | Муз. рук.                 | 2          | 8     | 20 мин.<br>1 пол.дня     |
| Физическое                 | Физкультура в помещении                     | инструктор ФК             | 3          | 12    | 20 мин.<br>1 пол.дня     |
|                            | Всего                                       |                           | 10         | 40    | 3ч.20м<br>1 п.д.-10      |

*Максимальная нагрузка непосредственно – образовательной деятельности старшей группы*

|                                     | Формы деятельности                         | Кто проводит | Количество |       | Длительность<br>1-2 п. дня |
|-------------------------------------|--|--------------|------------|-------|----------------------------|
|                                     |  |              | Неделя     | Месяц |                            |
| Познавательное развитие             | ФЭМП                                       | Воспитатель  | 1          | 4     | 20 мин. 1 пол. дня         |
|                                     | Ознакомление с предметн. и соц. окружением | Воспитатель  | 0,25       | 1     | 20 мин. 1 пол. дня         |
|                                     | Ознакомление с природой                    | Воспитатель  | 0,25       | 1     | 20 мин. 1 пол. дня         |
|                                     | Конструирование                            | Воспитатель  | 0,25       | 1     | 20 мин. 1 пол. дня         |
| Речевое развитие                    | Коммуникация                               | Воспитатель  | 1          | 4     | 20 мин. 1 пол. дня         |
|                                     | грамота                                    | Воспитатель  | 0,5        | 2     | 20 мин. 1 пол. дня         |
| Художественно-Эстетическое развитие | Рисование                                  | Воспитатель  | 1          | 4     | 25 мин.<br>2 пол. дня      |
|                                     | Лепка                                      | Воспитатель  | 0,5        | 2     | 20 мин. 1 пол. дня         |
|                                     | Аппликация                                 | Воспитатель  | 0,25       | 1     | 20 мин. 1 пол. дня         |
|                                     | Музыкальное                                | Муз. руков   | 2          | 8     | 25 мин. 1 пол. дня         |
| Физическое развитие                 | Физкультурное на улице                     |              | 1          | 4     | 25 мин. 1 пол. дня         |
|                                     | Физкультурное в помещ.                     |              | 2          | 8     | 25 мин. 1 пол. дня         |

|  |        |  |    |    |                     |
|--|--------|--|----|----|---------------------|
|  | Всего: |  | 10 | 40 | 4 ч.10 1 п. д. - 10 |
|--|--------|--|----|----|---------------------|

**Максимальная нагрузка непосредственно-образовательной деятельности подготовительной группы**

|                            | Формы деятельности                  | Кто проводит      | Количество |       | Длительность<br>1-2 п. дня |
|----------------------------|-------------------------------------|-------------------|------------|-------|----------------------------|
|                            |                                     |                   | Неделя     | Месяц |                            |
| Познавательное развитие    | ФЭМП                                | воспитатель       | 2          | 8     | 30 мин.<br>1 пол.дня       |
|                            | Ознакомление с предм. и соц. окруж. | воспитатель       | 0,5        | 2     | 30 мин.<br>1 пол.дня       |
|                            | Ознакомление с природой             | воспитатель       | 0,5        | 2     | 30 мин.1 пол.дня           |
|                            | Конструирование                     | воспитатель       | 1          | 4     | 30 мин.1 пол.дня           |
| Речевое развитие           | Коммуникация                        | воспитатель       | 1          | 4     | 30 мин. 1 пол.дня          |
|                            | Грамота                             | воспитатель       | 1          | 4     | 30 мин. 1 пол.дня          |
| художественно-эстетическое | Рисование                           | воспитатель.      | 2          | 8     | 30 мин.1 пол.дня           |
|                            | Лепка                               | воспитатель.      | 1          | 4     | 30 мин.2 пол.дня           |
|                            | Аппликация                          | воспитатель       | 1          | 4     | 30 мин.<br>2 пол.дня       |
|                            | Музыкальное                         | Муз. руководитель | 2          | 8     | 30 мин.<br>1 пол.дня       |

|                     |                         |  |   |   |                      |
|---------------------|-------------------------|--|---|---|----------------------|
| Физическое развитие | Физкультур-ное в помещ. |  | 2 | 8 | 30 мин.<br>1 пол.дня |
|---------------------|-------------------------|--|---|---|----------------------|

## 2.6. Примерный перспективный план на месяц

**Тема:** «День защитника Отечества»

**Сроки:** 1-28 февраля (1.Наша армия; 2.Будущие защитники Родины.)

**Итоговое событие:** Утренник, посвященный дню защитника отечества.

**Цели:** продолжать расширять представления детей о Российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее покой и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.

| Образовательные области | Познавательное развитие   | Социально-коммуникативное развитие  | Художественно-эстетическое  | Физическое развитие   | Речевое развитие   |
|-------------------------|---|---|---|---|--|
| Виды деятельности       | <u>Познавательно-исследовательская деятельность</u><br>Беседа « Героизм солдат России»<br>(Цель: расширять представления детей о защитниках Родины, рассказать о подвигах , совершенных во время войн и в мирное время. Помочь детям увидеть такие качества как мужество, отвага, | <u>Коммуникативная деятельность и социализация:</u><br>Сюжетно-ролевая игра «Наши защитники»<br>(Цель: Учить детей в игре подчиняться определенным правилам, воспитывать волевые качества, умение играть в коллективе. Закрепить знания детей о Дне защитника | <u>Изобразительная деятельность:</u><br><u>Рисование:</u><br>"Наша армия родная"<br>(Цель: Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании | <u>Двигательная деятельность:</u><br>П/и «Будь внимателен»<br>(Цель: учить детей быстро бегать за предметами, слушая команду, какой из предметов нужно принести. Развивать внимание, ловкость, быстроту движений.)<br>П/и «Не попадись»<br>(Цель: учить детей перепрыгивать шнур на двух ногах вперед, назад, делая | <u>Развитие речи:</u><br>Беседа: «Мы помним День Бородина»<br>(Цель:познакомить детей с героическим историческим прошлым Российского государства, подвести к пониманию того, что народ хранит память о великом сражении и освободительной роли русских солдат в войне с Наполеоном. Воспитывать чувство гордости за Родину.) |

|  |   |   |  |   |  |
|--|---|---|--|---|--|
|  | <p>любовь к Родине.)<br/>Д/и «Солдаты Отечества»<br/>(Цель: углублять знания детей о Российской армии, о родах войск, о военных профессиях. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.)<br/>Беседа «Хочу стать смелым»<br/>(Цель: предложить детям рассмотреть различные ситуации, обсудить, всякая ли смелость уместна. Научить детей предвидеть последствия рискованных поступков, различать смелость и безрассудство.)<br/>Д/и «Кому что нужно» (по теме «День защитника Отечества»)</p> | <p>Отечества.<br/>Воспитывать интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.<br/>Задачи:<br/>1. Помочь создать в группе сюжетно-игровую обстановку.<br/>2. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей в игре.<br/>3. Формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, активности, ответственности, дружелюбия.)<br/>Сюжетно-ролевая игра «Разведчики»<br/>(Цель: Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Уточнить</p> | <p>рисунков цветными карандашами.)<br/><u>Лепка:</u><br/>"Пограничник с собакой"<br/>(Цель: Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.)<br/><u>Аппликация:</u><br/>Аппликация по замыслу<br/>(Цель: Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее</p> | <p>взмах руками, толчок ногами. Развивать ловкость. Укреплять своды стоп.)<br/>Упражнение «Мы меткие»<br/>(Цель: упражнять детей в метании мешочков с песком, правой и левой рукой на дальность. Развивать меткость, точность движений.)<br/>П/и «Чье звено скорее построится?»<br/>Цель: учить детей двигаться по площадке в разных направлениях, по сигналу строится в три колонны в соответствии с предметами находящимися в руках. Развивать внимание, умение действовать по сигналу, ориентировку в пространстве.)<br/>П/и «Защита крепости»<br/>(Цель: Способствовать совершенствованию</p> | <p>Беседа о Российской армии.<br/>(Цель: углублять знания детей о российской армии, воспитывать уважение к защитникам отечества. Продолжать знакомить детей с историей России, рассказать о великих сражениях и победах Российской армии.)<br/>Беседа «Добрый человек – какой он?»<br/>(Цель: актуализировать представления детей о личностных качествах человека, рассмотреть различные ситуации.)<br/>«Составление описательных рассказов по картинкам из серии «Защитники Отечества»<br/>(Цели:<br/>1. Упражнять детей в умении составлять описательный рассказ по сюжетной картинке,</p> |
|--|---|---|--|---|--|

|  |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
|  | <p>(Цель: обобщить и систематизировать знания детей о Защитниках Отечества, военной технике, одежде; обогатить речь детей существительными: пилотка, шлем, парашют, фуражка, граната, зенитка и т. д.; развивать связную речь, логическое мышление; воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, служившим в рядах Российской Армии.)</p> <p><u>Конструирование:</u><br/>«Суда»<br/>(Цель: 1. Закрепить умение детей строить суда разного назначения, устанавливать зависимость формы судов от их функционального назначения.)</p> | <p>представления детей о Советской Армии, формировать у дошкольников конкретные представления о солдатах, развивать двигательную активность, выносливость.)</p> <p>С/р игра «Моряки»<br/>(Цель: Воспитание патриотических чувств, уважение к профессии защитников Отечества. Закрепление игровых навыков в сюжетно-ролевой игре «Моряки».</p> <p>Совершенствовать двигательные умения, углублять интерес к спорту и физической культуре, укрепление здоровья.</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный</u></p> | <p>усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.)</p> <p>Аппликация "Корабли на рейде"<br/>(Цель: Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.)</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> | <p>выполнения основных движений. Формировать умение играть в команде, руководствоваться общими интересами.)</p> <p>П/и «Кто быстрее добежит до флажка»<br/>(Цель: учить детей использовать умение передвигаться на лыжах в условиях соревнования. Развивать скоростные качества, совершенствовать технику выполнения основных движений.)</p> | <p>придерживаясь плана рассказывания.</p> <p>2. Активизировать употребление в речи прилагательных и наречий.</p> <p>3. Воспитывать чувство уважения и гордости к солдатам – Защитникам Отечества, желание стать в будущем Защитником Отечества.)</p> |
|--|---|---|---|--|--|

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>2. Уточнить знания детей о видах водного транспорта, его назначении и использовании, о профессии капитана.</p> <p>3. Закрепить умение детей анализировать свои постройки и оценивать другие.</p> <p>4. Развивать конструкторские навыки и умения.</p> <p>5. Развивать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>6. Развивать эстетический вкус.</p> <p>7. Воспитывать инициативность, самостоятельность, любознательность, исследовательскую активность.</p> <p>8. Воспитывать умение договариваться в ходе постройки.)</p> | <p><u>Бытовой труд:</u><br/>Упражнение «Аккуратный шкафчик»<br/>(Цель: формировать навыки самообслуживания, учить следить за чистотой и порядком в своих шкафчиках. Формировать осознанное стремление к поддержанию порядка, чистоты одежды; воспитывать опрятность, аккуратность.)</p> <p>Упражнение «Чудесные расчески»<br/>(Цель: формировать у детей культурно-гигиенические навыки, привычку следить за своим внешним видом, правильно пользоваться расческой.)</p> | <p>Слушание фрагмента музыкального произведения Г.Свиридова «Военный марш»<br/>(Цель: учить аккомпанировать звучащей мелодии на барабанах и бубнах. Развивать музыкально-ритмическое чувство, способность переживать музыку, чувствовать эмоциональную выразительность музыкального ритма и точно воспроизводить его.)</p> <p>Слушание песен «Песня о Российской армии»(муз. В.Витлина), «Наша Родина сильна» (муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной).<br/>Разучивание песни «Будем в армии служить» (муз. Ю.Чичкова,</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>сл.В.Малкова)<br/> (Цель: Воспитание у детей чувства уважения к Российской армии, любви к Родине. Создать атмосферу веселья, доброжелательности. Совершенствовать восприятие основных свойств звука. Закреплять умение точно интонировать мелодию, воспроизводить в пении ритмический рисунок.)<br/> <u>Чтение художественной литературы</u><br/> Чтение былины «Добрыня и змей», «Илья Муромец и Соловей разбойник». «Алеша Попович и Тугарин Змей»<br/> (Цель: закреплять знания детей о жанровых особенностях былин, развивать</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

|   |   |  |   |  |  |
|---|---|--|---|--|--|
|   |   |  | <p>образное мышление, учить понимать характеры и поступки героев.)<br/>         Заучивание стихотворений об армии.<br/>         (Цель: учить детей подбирать средства выразительности в соответствии с содержанием стихотворения и передаваемым им настроением.<br/>         Формировать гражданскую принадлежность, патриотические чувства.)</p> |  |  |
| Создание условий для самостоятельной деятельности | Пополнить центр книги былинами о русских богатырях, о военных профессиях, о военной технике; выложить картины художников о богатырях, о военных. Пополнить игровой центр моделями военных, военной техники. |  |   |  |  |

Работа с родителями: Фотовыставка «Мой папа»

Итоговое мероприятие: Праздник для мальчиков и пап «Наша Армия сильна»

## 2.7. Примерная циклограмма образовательной деятельности

Для конкретизации и корректировки воспитательно-образовательной работы, предусмотренной перспективным планом, воспитатель использует в работе календарные планы. Для удобства пользования планом воспитатель делит его на две части: первая и вторая половины дня.

Цель: способствовать оптимальному использованию разнообразных форм совместной деятельности, предусмотренных рабочей программой.

**Принципы календарного планирования на основе перспективно - тематического :**

- Приоритет игровых форм взаимодействия взрослого с ребенком;
- Системность и последовательность;
- Соответствие возрасту и программному содержанию;
- Учет индивидуальных психологических особенностей детей.

| 1-ая половина дня   | 2-ая половина дня   |
|---|---|
| <p><b>Режимные моменты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– утренняя гимнастика;</li> <li>– подготовка к завтраку, завтрак;</li> <li>– подготовка к прогулке, возвращение с прогулки;</li> <li>– подготовка к обеду, обед;</li> <li>– подготовка к сну</li> </ul>  | <p><b>Режимные моменты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подъём, воздушные, водные процедуры;</li> <li>– подготовка к полднику/ужину, полдник/ужин</li> </ul>   |
| <p><b>Утро</b><br/> <b>Индивидуальная работа</b> (на основе пед.диагностики).<br/> <b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая;</li> <li>– коммуникативная;</li> <li>– самообслуживание и элементарный бытовой труд;</li> <li>– познавательно-исследовательская;</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– конструирование;</li> <li>– изобразительная;</li> <li>– музыкальная;</li> <li>– двигательная.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность</b><br/> (создание предметно-развивающей среды, проблемных ситуаций в</p> | <p><b>Перед 2-й прогулкой</b><br/> <b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая;</li> <li>– коммуникативная;</li> <li>– самообслуживание и элементарный бытовой труд;</li> <li>– познавательно-исследовательская;</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– конструирование;</li> <li>– изобразительная;</li> <li>– музыкальная;</li> <li>– двигательная.</li> </ul> <p><b>Дополнительные образовательные услуги</b><br/> (кружки/секции)</p> |

|   |   |
|---|---|
| среде, мотивация к самостоятельной деятельности)  |   |
| <b>1-я прогулка</b><br><b>Совместная деятельность:</b><br>игровая; коммуникативная; элементарный бытовой труд;<br>познавательно-исследовательская; двигательная.<br><b>Самостоятельная деятельность.</b><br><b>Индивидуальная работа</b> (на основе педагогической диагностики) | <b>2-я прогулка</b><br><b>Совместная деятельность:</b><br>игровая; коммуникативная; элементарный бытовой труд;<br>познавательно-исследовательская; двигательная.<br><b>Самостоятельная деятельность</b> |
|   | <b>Вечер</b><br><b>Самостоятельная деятельность.</b><br><b>Индивидуальная работа</b> (на основе педагогической диагностики)   |

Перечисленные в циклограммах формы работы могут «наполняться» любым интересным содержанием, необходимыми и интересными темами. В зависимости от обстоятельств могут вноситься изменения. Последовательность игр, упражнений может меняться в течение дня.

## 2.8. Модель ежедневного планирования

Тема: «Космические просторы»

Цели деятельности педагога: Закрепить знания детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических кораблях, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд; учить самостоятельно осмысливать и объяснить полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность, используя опыты, эврические рассуждения, сравнительные наблюдения.

Вторник, 7 апреля.

|                                |  |   |  |
|--------------------------------|--|---|--|
| <p>День недели</p> <p>Утро</p> | <p>НОД (индивидуальная)</p> <p>Упражнение «Придумай конец сказки» с Даней И. Василисой Г. Цель: развивать фантазию, воображение.</p> | <p>Совместная деятельность в режимных моментах</p> <p>Ситуация общения на тему: «День космонавтики». Цель: развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями. Развивающая образовательная ситуация «рисунок силуэтом». Цель: поупражнять детей работать способом графического силуэта.</p> | <p>Организация самостоятельной деятельности детей</p> <p>Конструктивная деятельность на тему: «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции». Цели: расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, грузовой, научно-исследовательский и пр.), развивать конструкторские навыки, пространственное мышление; упражнять в создании схем будущих построек.</p> |
|--------------------------------|--|---|--|

|                    |  |   |   |
|--------------------|--|---|---|
| НОД<br>(групповая) |  | <p>Познание (математическое развитие)<br/>Тема: «Покорение планеты Умножение»<br/>Цели: продолжать знакомить с составом числа первого десятка; с принципом сохранения количества вне зависимости от пространственного расположения предметов; способствовать освоению счета группами по 2,3,4 и т.д., помочь понять принцип умножения.</p> <p>Художественное творчество (рисование)<br/>Тема: «Большое космическое путешествие» Цели: развивать творческое воображение, умение строить композицию рисунка, совершенствовать технику владения кистью, формировать умение создавать фон для изображения картины разными изобразительными материалами (краской, пастелью).</p> <p>Физическое развитие      Тема: «Полет на луну»<br/>Цели: формировать умение сохранять статическое равновесие, упражнять в прыжках, ходьбе по канату, метании; развивать глазомер; упражнять в лазанье по гимнастической стенке, не пропуская реек.</p> | Выполнение работы детьми.   |
| Прогулка           | Упражнение «Что происходит» с Кирой В., Катей Ф., Гагиком А., Вовой Г. Цель: активизировать и совершенствовать слуховое восприятие. Упражнение «через болото по кочкам». С детьми: Максимом И., Кириллом Б. Викой К, Семеном Щ. Цель: Закреплять умение прыгать из обруча в обруч на двух ногах. | <p>Наблюдение за небом. Цели: формировать умение замечать красоту весеннего неба; развивать любознательность, творческое воображение.</p> <p>Занятие – эксперимент «Солнце дарит нам тепло и свет». Цель: формировать представления о том, что Солнце является источником тепла и света. Трудовая деятельность: помощь детям младшей группы в уборке мусора на участке. Цель: развивать трудолюбие.</p> <p>Подвижная игра «Мячик вверх»<br/>Цель: развивать умение попадать в мишень.</p>   | Сюжетно – ролевая игра «Покорители космоса»<br>Цели: развивать фантазию, умение договариваться о распределении ролей. |
| вечер              | Графические упражнения на листе бумаги с детьми: Викой А., Глебом З., Леной В. Цель: закреплять умения ориентироваться на плоскости и обозначать в речи  | <p>Самомассаж «Роботы»      Цель: закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом. Ситуация общения на тему: «Хочу быть космонавтом» Цель: вызвать желание заниматься спортом, вести активный здоровый образ жизни.      Малоподвижная</p>  | Рисование с помощью трафаретов космической техники.      Цель: тренировать мелкую мускулатуру кисти руки,             |

|                   |   |  |   |
|-------------------|---|--|---|
|                   | основные пространственные направления.  | игра «Угадай, что изменилось». Цель: развивать внимание, память. Изготовление из бросового материала атрибутов для спортивных и подвижных игр. Цель: развивать аккуратность, желание трудиться.  | развивать фантазию.   |
| Вечерняя прогулка | Дидактическая игра «Кто больше слов скажет слов о космосе». Цель: развивать память. | Подвижная игра «Где мы были мы не скажем». Цели: развивать логическое мышление, находчивость, сообразительность, умение перевоплощаться. Опыт: «Водопроницаемость песка и глины». Цель: развивать познавательный интерес в процессе экспериментирования. Загадывание космических загадок. Цель: развивать логическое мышление. | Рисование палочками на земле на тему «Загадочный мир космоса»<br>Цель: Развивать фантазию.<br>Подвижная игра «Сороконожка идет по лунной дорожке». Цель: развивать двигательную активность. |

### 3. Организация образовательного процесса

Условия, необходимые для реализации программы:

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы

| <i>Место размещения</i>                  | <i>Основное предназначение</i>   | <i>Технические средства, оборудование</i>  |
|--|--|--|
| <i>Предметно-развивающая среда в ДОУ</i> |  |  |
| Музыкально-спортивный зал                | Непосредственно образовательная деятельность<br>Утренняя гимнастика<br>Досуговые мероприятия,<br>Праздники<br>Театрализованные представления<br>Родительские собрания и прочие мероприятия для родит | Телевизор, музыкальный центр, переносная мультимедийная установка,<br>видеомагнитофон<br>Различные виды театра, ширмы<br>Детские музыкальные инструменты<br>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия<br>Модули<br>Тренажеры<br>Нетрадиционное физкультурное |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | оборудование<br>Шкаф для используемых муз.<br>руководителем пособий, игрушек,<br>атрибутов   |
| Изолятор                                     | Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;<br>Консультативно-просветительская работа с<br>родителями и сотрудникам ДОУ   | Стол<br>Кровать детская<br>тумбочка  |
| Коридоры ДОУ                                 | Информационно-просветительская работа с<br>сотрудниками ДОУ и родителями.   | Стенды для родителей, визитка ДОУ.<br>Стенды для сотрудников   |
| Участки                                      | Прогулки, наблюдения;<br>Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная<br>деятельность<br>Трудовая деятельность        | Прогулки, наблюдения;<br>Игровая деятельность;<br>Самостоятельная двигательная<br>деятельность<br>Трудовая деятельность  |
| Физкультурная площадка                       | Организованная образовательная деятельность по<br>физической культуре, спортивные игры, досуговые<br>мероприятия, праздники | Спортивное оборудование<br>Оборудование для спортивных игр   |
| <i>Предметно-развивающая среда в группах</i> |   |  |
| «Физкультурный уголок»                       | Расширение индивидуального двигательного опыта в<br>самостоятельной деятельности  | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия<br>Для прыжков<br>Для катания, бросания, ловли<br>Для ползания и лазания<br>Атрибуты к подвижным и спортивным<br>играм |
| «Уголок природы»                             | Расширение познавательного опыта, его<br>использование в трудовой деятельности  | Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)<br>Комнатные растения в соответствии с<br>возрастными рекомендациями<br>Сезонный материал<br>Паспорта растений         |



|                           |  |   |
|---------------------------|--|---|
|                           |  | <p>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p> <p>Макеты</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии</p>   |
| «Уголок развивающих игр»  | Расширение познавательного сенсорного опыта детей  | <p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p>   |
| «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | <p>Напольный строительный материал;</p> <p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</p> <p>Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др</p> |
| «Игровая зона»            | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление  | Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин»,   |

|                           |  |  |
|---------------------------|--|--|
|                           | жизненного опыта   | «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»<br>Предметы- заместители   |
| «Книжный уголок»          | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию   | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей<br>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой<br>Материалы о художниках – иллюстраторах   |
| «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях   | Ширмы<br><input type="checkbox"/> Элементы костюмов<br><input type="checkbox"/> Различные виды театров (в соответствии с возрастом)<br><input type="checkbox"/> Предметы декорации   |
| «Творческая мастерская»   | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Бумага разного формата, разной формы, разного тона<br>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)<br><br>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации<br>Бросовый материал (фольга, фантики от |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | конфет и др.)<br>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей<br>Место для сменных выставок произведений изоискусства<br>Альбомы- раскраски |
|--|--|---|

### 3.2 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с этим основными *направлениями взаимодействия* МКДОУ Новоярковский детский сад с родителями воспитанников стали:

Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений

Информирование родителей

Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.

Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Общими **формами** реализации данных направлений стали:

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте ДОО, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
3. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
4. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по деревне и ее окрестностям.
5. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ДОО и семье.
6. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.
7. Создание в группах тематических выставок при участии родителей.

### 3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| Образовательная область              | Название методических пособий   | Учебно-методические материалы (дидактические пособия)  |
|--------------------------------------|---|--|
| Социально – коммуникативное развитие | <p>Безопасность на дороге: плакаты для оформления;<br/>           «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина;<br/>           «Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова;<br/>           «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л. Ю. Павлова;<br/>           «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р. С. Буре;<br/>           «Трудовое воспитание в детском саду» Л. В. Куцакова;<br/>           «Формирование основ безопасности у дошкольников» К. Ю. Белая;<br/>           «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет» В. И. Петрова, Т. Д. Стульник.</p>  | <p>«Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет»<br/>           И. Ю. Бордачева;<br/>           Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы;<br/>           Серия «Рассказы по картинкам»<br/>           «Детям о правилах пожарной безопасности»<br/>           Художник Ю.К. Школьник.</p>  |
| Познавательное развитие              | <p>«Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова;<br/>           «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;<br/>           «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов;<br/>           «Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса;<br/>           «Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е. Крашенников, О. Л. Холодова;<br/>           «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян;<br/>           «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л.Ю. Павлова;<br/>           «Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В. А. Позина</p> | <p>Серия «Мир в картинках»: Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др.<br/>           Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20.<br/>           Картины для рассматривания:</p> |

|                                       |   |  |
|---------------------------------------|---|--|
| Речевое развитие                      | «Обучение дошкольников грамоте»<br>Н. С. Варенцова;<br>«Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова;<br>«Развитие речи детей дошкольного возраста» О. О. Ушакова  | Серия «Грамматика в картинках»<br>Серия «Рассказы по картинкам»<br>Серия «Беседы с детьми»<br>Плакаты: алфавит.<br>Магнитная азбука<br><b>Рабочие тетради</b>  |
| Художественно – эстетическое развитие | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.<br>Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.<br>Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.<br>Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников». — М.: Мозаика - Синтез, 2013.<br>«Цветные ладошки» И. А. Лыкова | Серия «Мир в картинках»:<br>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br>Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br>Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br>Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br>Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br>Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br>Демонстрационный материал |
| Физическое развитие                   | Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.<br>Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа».-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.<br>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  | Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня.   |

### 3.4. Организация режима пребывания детей в группе

#### Режим дня

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- ✓ решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
  
- ✓ *Организация режима дня.*
- ✓ При проведении режимных процессов МКДОУ придерживается следующих **правил**:
- ✓ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- ✓ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- ✓ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- ✓ Формирование культурно-гигиенических навыков.
- ✓ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- ✓ Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- ✓ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
  
- ✓ Основные *принципы* построения режима дня:
- ✓ Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- ✓ Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- ✓ Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Первая младшая группа**  
Режим дня на теплый период года

| <i>Режимные моменты</i>   | <i>Первая младшая группа</i> |
|---|------------------------------|
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, самостоятельная деятельность, игры       | 8.00-9.00                    |
| Завтрак   | 9.00-9.20                    |
| Самостоятельная деятельность, игры  | 9.20-9.45                    |
| Организованная образовательная деятельность                                     | 9.45-10.15                   |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.15-11.50                  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры            | 11.50-12.10                  |
| Обед  | 12.10-12.30                  |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.30-15.15                  |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                                 | 15.15-15.30                  |
| Полдник   | 15.30-15.50                  |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность | 15.50-16.00                  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 16.00-17.00                  |
| Уход домой  | 17.00                        |



Режим дня на холодный период года

| <i>Режимные моменты</i>   | <i>Первая младшая группа</i> |
|---|------------------------------|
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, самостоятельная деятельность, игры       | 8.00-9.00                    |
| Завтрак   | 9.00-9.20                    |
| Самостоятельная деятельность, игры  | 9.20- 9.45                   |
| Организованная образовательная деятельность                                     | 9.45-10.15                   |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.15-11.50                  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры            | 11.50-12.10                  |
| Обед  | 12.10-12.30                  |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.30-15.15                  |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                                 | 15.20-15.30                  |
| Полдник   | 15.30-15.50                  |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность | 15.50-16.00                  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 16.00-17.00                  |
| Уход домой  | 17.00                        |

**Вторая младшая группа**  
Режим дня на теплый период года

| Режимные моменты  | Вторая младшая группа |
|---|-----------------------|
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика     | 8.00-9.00             |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 9.00-9.20             |
| Организованная образовательная деятельность                                     | 9.20-10.00            |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.00-12.00           |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры            | 12.00-12.10           |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.10-12.40           |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.40-15.10           |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                                 | 15.10-15.30           |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.30-15.50           |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность | 15.50-16.00           |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 16.00-17.00           |
| Уход домой  | 17.00                 |

Режим дня на холодный период года

| Режимные моменты  | Вторая младшая группа |
|---|-----------------------|
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика     | 8.00-9.00             |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 9.00-9.20             |
| Организованная образовательная деятельность                                     | 9.20-10.00            |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.00-12.00           |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры            | 12.00-12.10           |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.10-12.40           |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.40-15.10           |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                                 | 15.10-15.30           |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.30-15.50           |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность | 15.50-16.00           |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 16.00-17.00           |
| Уход домой  | 17.00                 |

## Средняя группа

Режим дня на теплый период года

| Режимные моменты  | Вторая младшая группа |
|---|-----------------------|
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика     | 8.00-9.00             |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 9.00-9.20             |
| Организованная образовательная деятельность                                     | 9.20-10.10            |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.10-12.10           |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры            | 12.10-12.30           |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.30-13.00           |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 13.00-15.00           |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                                 | 15.00-15.20           |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.20-15.50           |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность | 15.50-16.00           |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 16.00-17.00           |
| Уход домой  | 17.00                 |

Режим дня на холодный период года

|   |                       |
|---|-----------------------|
| Режимные моменты  | Вторая младшая группа |
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика     | 8.00-9.00             |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 9.00-9.20             |
| Организованная образовательная деятельность                                     | 9.20-10.10            |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.10-12.10           |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры            | 12.10-12.30           |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.30-13.00           |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 13.00-15.00           |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                                 | 15.00-15.20           |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.20-15.50           |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность | 15.50-16.00           |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 16.00-17.00           |
| Уход домой  | 17.00                 |

## Старшая группа

### Режим дня на теплый период года

| Режимные моменты  | Вторая младшая группа  |
|---|--|
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика     | 8.00-9.00  |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 9.00-9.20  |
| Организованная образовательная деятельность                                     | 9.20-9.45<br>9.55-10.20<br>10.30-10.55 (занятие на свежем воздухе) |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.55-12.15  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры            | 12.15-12.30  |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.30-13.00  |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 13.00-15.00  |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                                 | 15.00-15.15  |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.15-15.40  |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность | 15.40-16.00  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 16.00-17.00  |
| Уход домой  | 17.00  |

## Старшая группа

### Режим дня на холодный период года

| Режимные моменты  | Вторая младшая группа                  |
|---|--|
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика     | 8.00-9.00                              |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 9.00-9.20                              |
| Организованная образовательная деятельность                                     | 9.20-9.45<br>9.55-10.20<br>10.30-10.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.55-12.15                            |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры            | 12.15-12.30                            |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.30-13.00                            |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 13.00-15.00                            |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                                 | 15.00-15.15                            |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.15-15.40                            |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность | 15.40-16.00                            |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 16.00-17.00                            |
| Уход домой  | 17.00                                  |

## Подготовительная к школе группа

Режим дня на теплый период года

| Режимные моменты  | Вторая младшая группа  |
|---|--|
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика     | 8.00-9.00  |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 9.00-9.20  |
| Организованная образовательная деятельность                                     | 9.20-9.50<br>10.00-10.30<br>10.40- 11.10 (на свежем воздухе) |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 11.10-12.20  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры            | 12.20-12.30  |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.30-13.00  |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 13.00-15.00  |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                                 | 15.00-15.20  |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.20-15.40  |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность | 15.40-16.00  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 16.00-17.00  |
| Уход домой  | 17.00  |



Режим дня на холодный период года

| Режимные моменты  | Вторая младшая группа                    |
|---|--|
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика     | 8.00-9.00                                |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 9.00-9.20                                |
| Организованная образовательная деятельность                                     | 9.20-9.50<br>10.00-10.30<br>10.40- 11.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 11.10-12.20                              |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры            | 12.20-12.30                              |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.30-13.00                              |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 13.00-15.00                              |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                                 | 15.00-15.20                              |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.20-15.40                              |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность | 15.40-16.00                              |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 16.00-17.00                              |
| Уход домой  | 17.00                                    |

### 3.5. Структура непосредственной образовательной деятельности

Структура НОД в соответствии с ФГОС ДО направлена на решение определенных педагогических задач и предлагает выбор методов и приемов, основана на совместной деятельности и строится: на субъектной позиции взрослого и ребёнка; на диалогическом общении взрослого с детьми; на продуктивном взаимодействии ребёнка со взрослыми и сверстниками; на партнёрской форме организации НОД

Этапы реализации НОД: мотивационный этап - водная часть: (организация детей); содержательный этап - основная часть (практическая деятельность); рефлексивный этап - заключительная часть (рефлексия). В младшей группе педагог хвалит за усердие, желание выполнить работу, активизирует положительные эмоции, а в средней группе он дифференцированно подходит к оценке результатов деятельности детей, в старшей и подготовительной к школе группах к оценке и самооценке результатов привлекаются дети. Эффективность рефлексивной части - это отношение детей к НОД и мотивация их на перспективу НОД.

Принципы используемые при организации НОД: амплификации развития ребенка; культурно-исторический и личностно-ориентированный принципы; принципы развивающего образования и деятельностного обучения, принципы заинтересованности и природосообразности, принцип здоровьесбережения; принцип тематичности.

При организации и проведении НОД используются инновационные технологии: проектная деятельность, проблемно-поисковая (исследовательская деятельность), ТРИЗ, метод моделирования, дифференцированное обучение, деятельностный метод, интегрированное обучение, проблемно-игровое обучение, здоровьесберегающие и компьютерные технологии.

Успешность формирования НОД зависит от того, какими мотивами она побуждается: от определения содержания, направленности и характера деятельности. Выбор мотивации зависит от задач и целей, учёт возрастных особенностей. Мотивация должна быть экономной. Основной мотив участия /неучастия ребёнка в образовательном процессе – наличие /отсутствие интереса. Виды мотивации: игровая мотивация; внешняя мотивация; внутренняя мотивация; мотивация общения, личной заинтересованности, проблемно-бытовая, сказочная; мотивация достижения успеха, познавательная информационная, семантическая (обозначающая) и соревновательная.

При проведении НОД выполняется ряд санитарно-гигиенических требований, дидактических требований, организационные требования, а также создается обеспечение психолого-педагогических условий в НОД. Форма общения педагога с детьми при проведении НОД- партнёрские отношения, детям разрешено свободное размещение детей, перемещение в процессе деятельности, а также свободное общение детей

### 3.6. Организация двигательного режима воспитанников

| <i>Формы организации</i>                     | <i>Возраст \ время</i>                            |                        |   |                        |                                 |
|--|---|------------------------|---|------------------------|---------------------------------|
|  | <i>Ранний возраст</i>                             | <i>Младший возраст</i> | <i>Средний возраст</i>                            | <i>Старший возраст</i> | <i>Подготовительный возраст</i> |
| Непосредственно образовательная деятельность | 27 минут в неделю                                 | 45 минут в неделю      | 60 минут в неделю                                 | 75 минут в неделю      | 90 минут в неделю               |
| Утренняя гимнастика                          | 5 - 7 минут                                       | 6 – 8 минут            | 6 – 8 минут                                       | 8 - 10 минут           | 10 – 12 минут                   |
| Упражнения после дневного сна                | Ежедневно 9 - 15 минут                            |                        |   |                        |                                 |
| Подвижные игры                               | Не менее 2 – 4 раз в день                         |                        |   |                        |                                 |
|  | 6-9 минут   | 6-10 минут             | 10-15 минут                                       | 15-20 минут            | 15-20 минут                     |
| Спортивные игры                              | -   | -                      | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю |                        |                                 |
| Спортивные упражнения                        | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю |                        |   |                        |                                 |
| Игры с мячом                                 | 5 минут   | 5 минут                | 10-12 минут                                       | 8-15 минут             | 8-15 минут                      |
| Катание на санках, лыжах                     | 9 минут   | 10 минут               | 10 минут  | 15 минут               | 20 минут                        |
| Физкультурные упражнения на прогулке         | Ежедневно с подгруппами                           |                        |   |                        |                                 |
|  | 5-10 минут  | 10 минут               | 10-12 минут                                       | 10-15 минут            | 10-15 минут                     |
| Спортивные развлечения                       | 1 – 2 раза в месяц                                |                        |   |                        |                                 |
|  | 10 минут  | 20 минут               | 30 минут  | 30-40 минут            | 40-50 минут                     |
| Спортивные праздники                         | 2 раза в год                                      |                        |   |                        |                                 |
|  | -   | -                      | 30 минут  | 30-40 минут            | 40-50 минут                     |
| День здоровья                                | 1 раза в месяц                                    |                        |   |                        |                                 |

|   |                 |
|---|-----------------|
| Неделя здоровья                           | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно       |

### 3.7. Примерная схема закаливания детей от двух до семи лет

- Температура воздуха в помещении, где находится ребенок, + 18, + 20градусов.
- 1. Воздушная ванна—10—15 минут. Ребенок двигается, бегает; одетый в трусики, майку с короткими рукавами, тапочки на босу ногу или короткие носочки. Часть времени (6—7 минут) отводится на гимнастические упражнения из приведенного комплекса.
- 2. Умывание водой, температура которой с +28 градусов снижается к концу года закаливания летом до +18, зимой до +20. Дети старше двух лет моют лицо, шею, руки до локтя, старше трех— верхнюю часть груди и руки выше локтя. Исходная температура воды для детей старше трех лет тоже +28, а минимальная летом +16, зимой + 18 градусов.
- 3. Дневной сон летом с доступом свежего воздуха, зимой—в хорошо проветренной комнате при температуре + 15 +16 градусов.
- 4. Сон без маечек. Проводится круглый год. На случай понижения температуры из-за перебоев в отоплении или установившейся холодной погоды должны быть подготовлены тёплые носочки на ноги и вторые одеяла. Разумеется, температура в спальном комнате не должна быть ниже +14 градусов Цельсия.
- 5. Прогулка два раза в день при температуре до -15 градусов продолжительность от 1—1,5 часа до 2—3 часов.
- 6. В летнее время солнечные ванны от 5—6 до 8—10 минут два-три раза в день; пребывание на свежем воздухе и в тени неограниченно.
- 7. Полоскание рта (дети двух— четырех лет), горла (дети старше четырех лет) кипяченой водой комнатной температуры с добавлением настоя ромашки или шалфея два раза в день—утром и вечером. На каждое полоскание используется около 1/3 стакана воды.

### 3.8. Циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы вне НОД с детьми разновозрастной группы

|                    | утро  | прогулка   | 2 половина дня  | прогулка  |
|--------------------|---|--|---|---|
| <b>понедельник</b> | <p>1. инд. работа по развитию речи (ЗКР)</p> <p>2. беседа по социально-нравственному воспитанию</p> <p>3. работа в книжном уголке (рассматривание книжек)</p> | <p>1. наблюдение за состоянием погоды (характерные признаки сезона,)</p> <p>2. трудовые поручения</p> <p>3. инд. работа</p> <p>4. игры (подвижные, малоподвижные, дидактические, сюжетно-ролевые)</p> <p>5. самостоятельная игровая деятельность</p> | <p>1. беседа из цикла занятий по ЗОЖ</p> <p>2. инд. работа по ИЗО</p> <p>3. работа по теме проекта.</p> <p>4. самостоятельная деятельность (игры настольно-печатные)</p>  | <p>1. наблюдение</p> <p>2. инд. работа</p> <p>3. игры (подвижные, малоподвижные, дидактические, сюжетно-ролевые)</p> <p>4. самостоятельная игровая деятельность</p> |
| <b>вторник</b>     | <p>1. речевая дид. игра</p> <p>2. беседа подготовка к сюжетно-ролевым играм</p> <p>3. инд. работа (КГН)</p> <p>4. наблюдение в уголке природы</p>             | <p>1. наблюдение за неживой природой</p> <p>2. трудовые поручения</p> <p>3. инд. работа</p> <p>4. игры (подвижные, малоподвижные, дидактические, сюжетно-ролевые)</p> <p>5. самостоятельная игровая деятельность</p>                                 | <p>1. инд. работа по ФЭМП</p> <p>2. театрализованные игры</p> <p>3. труд в уголке природы</p> <p>4. чтение худ. литер. познавательного характера.</p> <p>5. самостоятельная деятельность (Сюжетно-ролевая игра)</p> | <p>1. наблюдение</p> <p>2. инд. работа</p> <p>3. игры (подвижные, малоподвижные, дидактические, сюжетно-ролевые)</p> <p>4. самостоятельная игровая деятельность</p> |
| <b>среда</b>       | <p>1. инд. работа по ЗКР</p> <p>2. дид. игра по экологии</p> <p>3. беседа по патриотическому воспитанию</p> <p>4. Самостоятельная деятельность (ИЗО)</p>      | <p>1. наблюдение за явлениями общественной жизни.</p> <p>2. трудовые поручения</p> <p>3. инд. работа</p> <p>4. игры (подвижные, малоподвижные, дидактические, сюжетно-ролевые)</p> <p>5. самостоятельная игровая деятельность</p>                    | <p>1. работа по теме проекта.</p> <p>2. чтение художественной литературы</p> <p>3. самостоятельная деятельность (МУЗО)</p> <p>4. инд. работа по ФЭМП</p>  | <p>1. наблюдение</p> <p>2. инд. работа</p> <p>3. игры (подвижные, малоподвижные, дидактические, сюжетно-ролевые)</p> <p>4. самостоятельная игровая деятельность</p> |

|                |   |   |   |  |
|----------------|---|---|---|--|
|                |   | деятельность  |   |  |
| <b>четверг</b> | 1. наблюдение в уголке природы<br>2. дид. игра по математике<br>3. инд. работа по ИЗО (аппликация)<br>4. Самостоятельная игровая деятельность | 1. наблюдение за животным миром<br>2. трудовые поручения<br>3. инд. работа<br>4. игры (подвижные, малоподвижные, дидактические, сюжетно-ролевые)<br>5. самостоятельная игровая деятельность     | 1. беседа и дид. игра по ОБЖ<br>2. инд. работа по обучению рассказыванию<br>3. экспериментирование<br>4. Самостоятельная деятельность (ФИЗО)    | 1. наблюдение<br>2. инд. работа<br>3. игры (подвижные, малоподвижные, дидактические, сюжетно-ролевые)<br>4. самостоятельная игровая деятельность |
| <b>пятница</b> | 1. инд. работа по ознак. с окруж.<br>3. речевая игра<br>4. работа по теме проекта.<br>5. дид. игры (МУЗО)                                     | 1. наблюдение за растительным миром<br>2. трудовые поручения<br>3. инд. работа<br>4. игры (подвижные, малоподвижные, дидактические, сюжетно-ролевые)<br>5. самостоятельная игровая деятельность | 1. беседа по ознакомл. с декоративно-прикладным творчеством.<br>2. самостоятельная деятельность (Сюжетно-ролевая игра)<br>3. инд. работа по ЗКР | 1. наблюдение<br>2. инд. работа<br>3. игры (подвижные, малоподвижные, дидактические, сюжетно-ролевые)<br>4. самостоятельная игровая деятельность |

### Особенности организации предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении

Предметный мир детства – это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде. Деятельность осуществима только при условии, что у ребенка есть определенные объекты и средства, сформированы соответствующие им способы действия. Если нет необходимой предметной среды, у ребенка исчезает стремление узнать новое, возникает апатия, а желание занять себя может приобрести компенсаторное, не в лучшем смысле этого слова, направление. Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

В образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в образовательную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая предметная среда детства – это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка. Она включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного развития детей по всем направлениям. К ним относятся природные среды и объекты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, дизайн-студия, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий. Базисные компоненты развивающей предметной среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, что создает возможности для необходимого уединения детей. Развивающие предметные среды обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса. через такие компоненты среды как:

- эмоционально-поддерживающий, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- эмоционально-стабилизирующий, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- эмоционально-настраивающий, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- эмоционально-активизирующий, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.);
- эмоционально-тренирующий, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми. Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы: Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности.

Это предполагает решение следующих задач:

1. Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру.
2. Радости существования (психологическое здоровье).
3. Формирование начал личности (базис личностной культуры.)

Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения лично-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в детском саду:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Первоочередным условием лично-ориентированной модели является установление контакта. В связи с этим планировка помещений такова, что каждый может найти место, удобное для занятий и комфортное для его эмоционального состояния.

Принцип активности. Ребёнок и взрослый в детском саду являются творцами своего предметного окружения. Среда в детском саду интенсивно развивается, она провоцирует возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств. В качестве звукового дизайна постоянно используются звуки шума моря, пения птиц. Музыкальный дизайн используется как активный фон в играх и как дополнение к НОД, а также после сна детей для ленивой гимнастики в постели.

Принцип стабильности, динамичности развивающей среды. В проекте пространственной развивающей среды заложена возможность её изменения.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Жизненное пространство в детском саду даёт возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу – физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, играми и т. д. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого. Среда организована так, что она побуждает детей взаимодействовать с её различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребёнка. Окружение даёт детям разнообразные и меняющиеся впечатления. Для развития познавательной активности, окружение содержит стимулы, способствующие знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта и представлений об окружающем, экологических представлений, знакомству с разными «языками» (движений, музыки, графики, красок, поэзии, символов и т. д.).

Принцип открытости – закрытости. Он даёт возможность с одной стороны проникновению в среду детского сада образцов искусства и предметов декоративно-прикладного творчества. А с другой стороны, организация среды дошкольного учреждения основывается и на специфических региональных особенностях культуры, декоративно-прикладных промыслах с фольклорными элементами исторически связанных с данным районом. Всё это способствует формированию представлений о «маленькой родине» и чувства любви к ней.

Принцип учёта половых и возрастных различий детей. Построение среды с учётом половых различий предполагает представление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе мужественности и женственности.

Все эти принципы учитываются при построении развивающей среды с учётом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников.

**Таким образом**, развивающая предметно-пространственная среда способствует эмоциональному благополучию ребёнка, формирует чувство защищённости и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.





